

Le Jeune Homme de Byrsa revit à Carthage

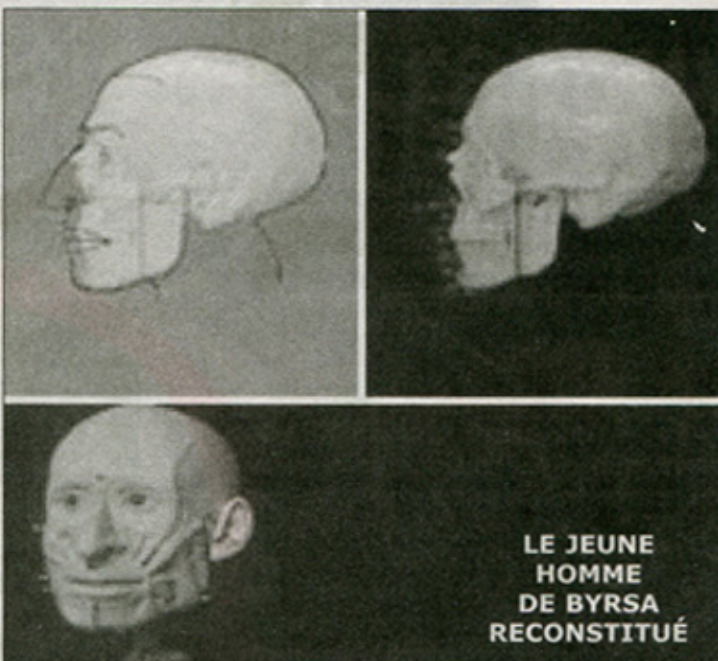
Sous l'égide du Ministère de la Culture et de la Sauvegarde du Patrimoine, l'ICOM (International Council Of Museum) Tunisie et le Musée de Carthage vont organiser, du 15 octobre prochain à la fin de mars 2011, l'exposition intitulée le «Jeune homme de Byrsa».

A partir du squelette intact découvert à Byrsa en 1994, le bureau tunisien de l'ICOM a engagé une opération de reconstitution intégrale (une dermoplastie) d'un jeune homme ayant vécu à Carthage au VIe s. av. J.-C.

Cette «dermoplastie», effectuée par un prestigieux laboratoire français, selon des normes et une approche scientifiques rigoureuses, permettra au grand public, tunisien et étranger, de retrouver, ou en tous cas d'approcher au plus près, la physionomie d'un de nos ancêtres carthageinois.

C'était un jeune homme (âgé de 19 à 24 ans), d'une belle stature, et sans doute bien né, ce que laisse deviner la qualité de sa sépulture et celle du matériel funéraire qui l'accompagnait dans son ultime voyage.

L'itinéraire de la visite commencera par la tombe située à l'entrée du musée de Carthage sur l'esplanade de



Byrsa qui surplombe la baie de Carthage.

Les visiteurs accéderont ensuite au premier espace de l'exposition du matériel découvert : squelette et sarcophage, matériel funéraire (céramiques et offrandes), bijou et amulettes, accompagnés de posters, de notices et de cartes relatives à l'histoire de la ville archaïque (VIe s. av. J.-C) et de ses nécropoles.

La scénographie de l'exposition réservera le moment magique de la découverte au second espace de la présentation du personnage lui-même .

Debout dans une lumière étudiée, vêtu d'une longue tunique en lin, gansée de pourpre et chaussé de spartiates le Jeune homme de Byrsa reviendra à Carthage 25 siècles après sa disparition.